

何等珍貴的幸福時光
微風輕輕撫摸著臉頰，清晨的陽光暖暖的普照
著大地，經過嘉南大圳聽著流水輕快的腳步聲，一
旁的大樹正展現出壯美的體態，樹上的花兒也綻放
著青春，洗衣服的婆婆們手用力的搓洗，嘴卻沒停
過，不停的聊著村子裡的大小事，一早的旅程是如
此的快活，跟著媽媽騎著腳踏車，聽聽自然的聲音
是何等幸福的時光。
小的時候我最愛的不是溜滑梯不是畫筆更不是
讓小孩們笑開懷的游泳池，而是一輛簡單的鐵馬，
對當時的我而言和媽媽從奶奶家騎到隔壁村的外婆
家是最快樂的時光。我享受一早大自然對我打招呼
的快樂，我喜歡沿途看看村子裡最平凡的幸福。一
大清早我和媽媽騎上腳踏車開始我們的小旅行，寧
靜的早晨，陽光用暖暖的微笑和我道早安，一旁的
雲霧還不停的捉弄它，有時還頑皮的擋住了我的眼
，微風和大樹正聊著天看來大樹愛說話，風兒愛暈
動，兩個都隔外的有活力，經過鄉間小道大自然的
美無時無刻不出現在我眼前，有時還來場特別的表
演，大自然是這旅程最新奇最美的配角。
我愛騎腳踏車，每當我與媽媽經過大圳除了聽
到流水吟的小詩，也得知了許多村子裡的新鮮事；
每當我們經過墓仔埔我的心總是害怕極了，腳也不

聽大脂的使喚，不停的踩著踏板想快點經過，媽媽知道我怕會講故事讓我心安，讓我感受滿滿的愛；每當我們經過稻田，我會和辛苦的農民說早安，有時看看田野間的稻跳場波浪舞；每當我們經過五分車鐵軌前我都滿心的期待，希望能剛好遇到小火車；每當我經過一個個古老的建築時，媽媽都會告訴我它們的故事和建築的手法，讓我領會古人的智慧，我喜歡這些時光，我喜歡自己當時臉上純真的笑容，我享受著滿滿的幸福。

腳踏車之旅紀錄了我小時候的回憶也寫下了傳統的美還拍下了我幸福洋溢的笑容，一趟簡單的旅程，享受自然，感受人文，創造回憶，學習道理，這樣的旅程是何等的美好，這真是何等幸福的時光啊！何等珍貴的時光啊！

樣卷說明：

- 一、能依據題旨選取適切材料，以幼年時與母親一起騎腳踏車的日常時光為主題，描述徜徉村里之中的觀察、感官享受，以及與母親、週遭環境自然美好的互動，帶出簡單旅程所記錄下平凡而珍貴的幸福童年，能進一步闡述說明以凸顯文章主旨。
- 二、文章結構完整，內容前後連貫。
- 三、能精確使用語詞、善用摹寫，文句流暢。
- 四、有錯別字、漏字，及標點符號運用上的錯誤。

※錯(漏)字：臉「頰」、時「候」、「遮」住、「格」外、稻(子)

何等珍貴的幸福時光
步入自然，揮棄塵世中的紛擾，一心躺在蒼翠欲滴的芳多精中；一身醉於蟲鳴鳥叫交織的生命旋律中；一靈徜徉山水，徜徉在心靈導師的諄諄教誨中，是何等珍貴的幸福時光。飛入書籍，拋開現實無情的利爪，讓縱橫千古的蘇東坡，帶領我們一同遊赤壁，嘆周郎神機妙算，探一身智謀勇略的英雄；體會人生不止的挫折與起伏跌宕，坦然以對，踏出曠達的步，看現身後的狹窄與眼前的一望無際——湛藍的生命，舞出七彩之虹。

課業的巨輪，隨著飛逝光陰，不停歇地奔馳而來，壓得我喘不過氣，行色匆匆，忽略一個又一個生命的風景，而登山，乃調適身心之良劑，藥性溫和而又有有效。邁開已鬆馳的肌肉，我一步一步上山，在高聳直指雲霄的神木群中，大樹彷彿飽經風霜，久歷挫折的智慧老人，他堅忍，屹力不搖，北風無情嘶吼，他挺身昂揚，不妥協，不屈服，更不放棄地向上攀，因他知——朔風後，溫煦的春風就能拂去一身的塵埃，從而增一歲，長一智，仰觀群峰，我為自己汲汲營營於白老上的分數而羞恥，為自己斤斤計較於些微的得失而慚愧，不必遠道尋城真理，因大自然，已將如此寶藏留與門閉人，留與能心領神會的生命。如此厚禮，何等珍貴，遊山川

，而得至理，何等幸福！

厭倦了案頭如山的參考書，隨手抽起一本散文

集，是名垂青史的文豪——蘇軾的作品。在徐奴媿

中，周瑜運籌帷幄之中，決勝千里之外，使我明瞭

，人光憑一身血氣之勇，便只是殺兵斬將的匹夫之

輩，要能深思熟慮，凡事三思而後行，謹言而慎行

，有計劃，有步驟的安排，方能兵鋒所指，所向披

靡；書鋒所指，瞭然於胸，融會貫通。而在定風波

「回首向來蕭瑟處，歸去，也無風雨也無晴。」世

之罕見的曠達觀，細細品味，我知人一生路途巔波

，正如一艘船在無垠大洋之中漂行，沒有風浪，訓

練不出優秀的水手，沒有暗礁淺灘相攔，見識不出

舵手的臨機應變，面對挫折，一波未平一波又起的

攻勢，不氣餒，勇敢相迎，患難而生忍耐，忍耐而

生老練，老練而生智慧，而這智慧，正是忍一時，

風平浪靜，退一步，退出曠達的一步，再度仰望天

空，碧青如洗宛如夢中的仙境。閱讀，使我受益匪

淺，飽覽智慧的結晶，何等珍貴幸福的享受！

醉臥山林之中，心之耳浸在天籟的流水中，心

之靈明白堅忍而與天地連成一氣，屹立於苦痛之中

；沐浴於閱讀之中，心之眼遍觀前人栽植的巨蔭，

心之靈清楚曠達之奧，平凡之中更見不平凡，何等

珍貴的幸福時光，為生命披上七色繽紛的衣裳。

樣卷說明：

- 一、能依據題旨選取適切材料，以徜徉自然、享受閱讀的時光為主題，抒發因此得以暫離課業、調適身心，領略藏於自然山川、古人智慧之中的生命真理的幸福感受，並能進一步闡述說明於此平凡中，耳目心靈所獲得的不平凡珍貴享受、對生命的影響，以凸顯文章主旨。
- 二、文章結構完整，脈絡分明，內容前後連貫。
- 三、能有效運用修辭、各種句型使文句流暢。
- 四、有錯別字及標點符號運用上的錯誤。

※錯別字：鬆「弛」、屹「立」、留「予」、「顛簸」

※文章中提及蘇軾的「散文集」應改為「詞集」，方符合其所舉詞作之內容。