

漫畫中的兩人擁有一些糾紛，打人的那方雖然已經道歉了，但受害者依然不原諒他，我覺得受害者不原諒的原因有很多種，但最主要應該是因為對方的態度可能不是很令人滿意，甚至有一點沒誠意，所以導致受害者十分不想原諒他。

有時候說對不起是出於自己的禮貌，但是不能做了某件事後才道歉，想著說一句對不起就把此事草草帶過，絲毫沒有改進的意思，這樣會讓人心裡很不舒服，更不用說原諒。

在生活中有些事情不是用一句對不起就能解決的，舉例來說，把別人打傷，害那個人住院，說對不起是有禮貌，但後續態度和行為會影響受害者是否原諒做錯的那方，我有遇過那種做錯事，只說了一句對不起就想解決事情的人，而且當我第一次原諒他的時候，他又犯了一模一樣的事情，絲毫沒有改進，後來我真的很不開心，所以我並沒有原諒他，畢竟不能讓那個人得寸進尺，一而三，再而三的犯同種錯誤。

但有時候受害者那方也會故意不原諒對方，明明對方已經很有誠意了，但還是會故意為難他人，這種行為也很不好。

所以做錯事情不可以想用一句對不起就帶過，態度以及行為也是很重要的，會取決於對方是否原

諒自己，而原諒他人的那一方也不可以故意不原諒對方，除非那個人做的事真的太超過了，這樣子才能和平相處，減少更多的糾紛出現。

樣卷說明：

- 一、能依據寫作任務選材，點出漫畫中人物不願原諒的原因在於道歉者的態度，接著援引自身經驗作為驗證，並略提受害者若故意不原諒，亦有所不妥的想法，尚能闡述說明主旨。
- 二、文章結構大致完整，但偶有不連貫、轉折不清之處。
- 三、文意表達尚稱清楚，但有時會出現冗詞贅字。
- 四、有標點符號運用上的錯誤。

對不起與原諒

很多人認為，只要自己道歉了，就可以得到對方的原諒。但事實上，這種想法是錯的，有些事情不是一句簡單的「對不起」就可以解決的。

新聞上常報導「某某地區某姓嫌犯」做了什麼傷害別人等等的事，被警察逮捕後面對受害者家屬的控訴，往往會擺出一副自己知道錯了的模樣並向對方道歉。但這樣事後道歉，那些被傷害的人就會回來嗎？答案是不能。所以大部分的家屬不僅不會原諒，反而是更加生氣。

我之前國中的一個朋友，現在是班上的班長。有一次，他把上課吵鬧的同學登記在本子上並交給老師。之後老師在班上公布被登記上去的名單，沒想到我朋友就因為把他們班上的不良少年的名字寫在本子上，就被那群混混記恨上了。放學時間，他被不良少年們堵在門口不讓走，而且還被人蓋布袋毆打。幸好有人及時察覺不對勁去通報老師來處理。幾天後，打我朋友那群混混們為了不被記過退學而寫了一封道歉信給他，並發誓不會再發生那種事了，希望我朋友可以原諒他們以及撤回提告。最後的最後，我朋友沒有原諒他們，也沒有撤回提告，而那些被記過退學。

有些時候，如果只是一句簡單的「對不起」就

能解決所有事的話，那法律、警察就沒有意義了。

樣卷說明：

- 一、能依據寫作任務選材，就漫畫內容說明其理解，並以嫌犯向被害家屬致歉、毆人遭提告後致歉之例，點出「有些事並非簡單的對不起就可解決」的想法，尚能闡述說明主旨。
- 二、文章結構大致完整，但偶有不連貫之處。
- 三、能正確使用語詞，文意表達尚稱清楚。
- 四、有錯、漏字及標點符號運用上的錯誤。

※錯(漏)字：「撤」回、朋(友)

對不起與原諒

漫畫中，打了人的那位男子向被他打的男子道了歉，但被打的那位男子卻選擇不原諒。我覺得被打方選擇了不原諒，是一件勇於保護自己權利的行為！要是每個人都像打人那方一樣，傷害了他人，覺得可以用一句「對不起」就能草草了事，那整個社會的風氣豈不是會變成「殺人放火，做了任何作奸犯科的事都無所謂，只要一句對不起就沒事了」了嗎？

「對不起」這是一句說了出口就該被「原諒」的話嗎？是一句說了出口，犯下的錯就會被眾人推到腦後嗎？是一句說了出口，當事人，又或者家屬、朋友們所受的打擊就可以馬上痊癒的嗎？不是的，絕對不是這樣子的！

新聞中，常常會看到一些因酒駕導致車禍發生的事件。輕微的，可能僅只是擦傷而已。而較嚴重的呢？可能昏迷不醒，留下了嚴重的後遺症，也可能送醫搶救後不治，回天乏術。這時：「一句遲來的對不起真的起得了作用嗎？那些愛子、愛女心切的父母恨不得將造事者送進牢，這可能也不是彌補他們那心如刀割的感受吧！

事情本已成舟，後來補上的那句對不起，反而會讓家屬們更加的火大吧！我想：「是你，是我，

都不會選擇原諒的吧！對不起不是說了出口就該被原諒的，不是這樣的！

樣卷說明：

- 一、能依據寫作任務選材，先就漫畫內容說明其理解，再以酒駕肇事為例，敘說「對不起與原諒」間的關係思考，尚能闡述說明主旨。
- 二、文章結構大致完整。
- 三、能正確使用語詞，但有時會出現冗詞贅字。
- 四、有錯、漏字及標點符號運用上的錯誤。

※錯(漏)字：「拋」到腦後、「肇」事、不足(以)彌補、這樣「子」

我認為犯了錯，於情於理都要去道歉，即便不是誠心誠意的道歉，表面功夫還是得要做好，就算不被接受，也只能坦然接受，用別種方法贖罪。

每個人都認為犯錯而道歉是天經地義的，那麼受害者接受道歉，原諒他人也是天經地義的嗎？我認為並不是，當然，能夠握手言和、冰釋前嫌是最好的，前提是受害者受到的傷害不大，受害者不接收道歉最直接的原因是受到的傷害太大，已經不是一句話就能結束的。

如果一個人對另一個人造成了無法抹滅的傷疤，那麼我認為僅僅只是「對不起」這三個字是絕對無法撫平被害人身心的傷害。社會新聞上也有很多案例，例如：酒駕撞死人、性侵害、霸凌事件、殺人……，這些案件數不勝數，每一周，甚至每一天都發生在我們看得到與看不到的地方。

這些受害者與其家屬最希望得到一句道歉，卻也最不希望只是一句道歉，畢竟，殺了一個人跟毀掉他的人生最大的差別就是——死了就是死了，毀掉一生就真的是一生。

綜上所述，我認為「對不起與原諒」最主要還是要看受害者受到的身體與心靈上的傷害，倘若真的受到了很大的傷害，不被原諒的話只能揹負著罪走向人生的終點，如果要的是其它的贖罪方式，那

就另當別論了。

樣卷說明：

- 一、能依據寫作任務選材，先就漫畫內容說明其理解：道歉的必要及不被原諒的可能原因，並舉例論證：道歉能否原諒，應視其身體與心理遭受的傷害而定，尚能闡述說明主旨。
- 二、文章結構大致完整。
- 三、能正確使用語詞，文意表達尚稱清楚。
- 四、有錯別字及標點符號運用上的錯誤。

※錯別字：性「侵」

道歉之後不一定有原諒，圖中的人抑雖向對方道了歉，卻沒有得到對方的諒解。

我認為對不起與原諒是獨立的兩回事，接受了道歉並不一定要選擇原諒，而就算沒有道歉，你也可以選擇原諒。

衝突當下，你也許會去埋怨對方，被憤怒沖了昏頭，心想永遠永遠不會原諒對方，但是換一個角度思考，選擇了不原諒也是一種另類的自我折磨。把自己內心的無數責怪投射在他人的身上，可是這個責怪已經變了形，你只是為了埋怨而埋怨，最後連自己心情都一團糟。

原諒很難，但學會原諒能夠讓你更輕鬆。或許對方不值得你的原諒，做錯事甚至沒有一絲歉意，可是身為當事人的你是值得被原諒的，不需要因為他人而連累自己一起受苦，原諒是一種無私的舉動，卻也能說成一種自私的選擇。

在對不起與原諒之間，可以有很多的選擇，每一個原諒，每一個道歉，都具不同的意義，這些事本身沒有對錯，不管結局如何，只要順從內心所想去做，就一定不會是錯的。

樣卷說明：

- 一、能依據寫作任務選材，說明對漫畫的理解後，析論不接受道歉、不原諒，是另類的自我折磨，原諒反而是放過自己的選擇，尚能闡述說明主旨。
- 二、文章結構大致完整。
- 三、能正確使用語詞，文意表達尚稱清楚。
- 四、有標點符號運用上的錯誤。